

Dr shyama parsad mukharjee university,Ranchi

B.A Sem-06

Sub-Urdu, Elective Paper-16B

10x2=20

کنہیں دو سوالوں کے جواب کم از کم 100 الفاظ میں دیجیے۔

1- سب رس کے کرداروں کو مختصراً بیان کیجیے۔

2- ولی دکنی کے پانچ اشعار لکھیے۔

3- اردو ادب میں دکن کے شعرا کی اہمیت واضح کریں۔

4- دکن کے کسی ایک شاعر کا تجزیہ کیجیے۔

5- درج ذیل کی تشریح کریں۔

خبر تیر عشق سن نہ جنوں رہا نہ پری رہی

نہ تو تو رہا، نہ تو میں رہا جو رہی سو بے خبری رہی

وہ عجب گھڑی تھی میں جس گھڑی لیا درس نسخہ عشق کا

کہ کتاب عقل کی طاق پر جوں دھری تھی تیوں ہی دھری رہی

6- ملا وجہی کی نثر نگاری پر ایک نوٹ لکھیے۔

7- درج ذیل میں مصرعہ ثانی مکمل کریں۔

(I) جان و دل سےیں گرفتار ہوں کن کا ان کا

(II) شہ بے خودی نے عطا کیا مجھے اب لباس برہنگی

(III) جسے عشق کا تیرکاری لگے

(IV) مجھ دل کے کبوتر کوں باندھا ہے تری لٹ نے

(V) تجھ لب کی صفت لعل بدخشاں سوں کہوں گا

8- ولی کی غزلوں کا محور عشق ہے، وضاحت کیجیے۔

9- سراج کی صوفیانہ شاعری سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔

10- دکن میں اردو زبان کے ارتقا پر ایک نوٹ لکھیے۔

30x2=60

درج ذیل میں دو سوالوں کے تفصیلی جواب مطلوب ہیں۔

(1) ولی شمالی اور جنوبی ہند ایک پل کی حیثیت رکھتے ہیں، وضاحت کیجیے۔

(2) سب رس کا مختصر میں خلاصہ پیش کریں۔

(3) دکنی ادب کی مختصر میں تاریخ پیش کریں۔

(4) ولی دکنی سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

(5) سراج کی غزلوں کا ایک بھرپور جائزہ لیجیے۔

(6) دکنی ادب کی خصوصیات پیش کریں۔

(7) ولی دکنی کی غزلوں کا ایک بھرپور جائزہ پیش کریں۔

(8) ولی دکنی کی حالات زندگی پیش کریں۔

(9) سب رس کا تنقیدی جائزہ پیش کریں۔

(10) اردو ادب میں دبستان دکن کی اہمیت واضح کریں۔